REGOLAMENTO LABORATORIO DI ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO “MURATORI”

ICS di Via da Vinci CORNAREDO (MILANO)

**Premessa generale**

Il Laboratorio di Arte e Immagine dell’Istituto è patrimonio dell’intera comunità scolastica. Pertanto il rispetto e la tutela del luogo e delle sue attrezzature sono condizioni indispensabili per il loro utilizzo e per garantirne l'efficienza.

**Responsabilità di gestione**

Il Dirigente Scolastico nomina, per ogni anno scolastico, un Responsabile del Laboratorio di Arte, col compito di gestione e controllo del Laboratorio e dei beni in esso contenuti.

**Modalità di accesso**

Il laboratorio è aperto a tutte le classi accompagnate dai docenti di Arte e Immagine.

I materiali, beni e attrezzature sono distribuite negli armadi presenti all’interno dell’aula e all’esterno. I due armadi esterni sono chiusi a chiave.

Anche il laboratorio concluse le lezioni deve essere sempre lasciato chiuso a chiave e la chiave deve essere riconsegnata al collaboratore scolastico.

Il laboratorio funziona tutti i giorni secondo il prospetto orario dei docenti di Arte e Immagine.

Per accedere al laboratorio è necessario quindi rispettare l’orario programmato, o gli eventuali accordi presi dalle docenti di Arte e Immagine.

Il laboratorio è funzionante, anche in orario extracurricolare per l’organizzazione di eventuali attività, per l’autoformazione o per la realizzazione di Progetti in cui sono coinvolti anche gli alunni.

Non è possibile utilizzare il laboratorio per altre attività didattiche, salvo dietro espressa autorizzazione del Dirigente Scolastico.

L'accesso al laboratorio per prendere il materiale è consentito solo ed esclusivamente ai docenti di Arte e Immagine o previo loro consenso in quanto il materiale è stato quantificato e richiesto per le attività di Arte e Immagine in base alla progettazione annuale di disciplina.

REGOLAMENTO

Sia i docenti che gli alunni sono tenuti ad osservare i Regolamenti, copia dei quali sarà affissa nei locali dell’Istituto e del laboratorio.

NORME DI COMPORTAMENTO

**Art. 1** Gli alunni potranno entrare in aula d'arte solo se accompagnati dal docente di Arte e Immagine. Ciascun alunno deve essere già munito della merenda se la lezione è interrotta dall’intervallo per evitare andirivieni di alunni dal laboratorio all’aula di provenienza e viceversa. La ricreazione va svolta nel Laboratorio di Arte con la massima attenzione, per evitare danneggiamenti a attrezzature, materiali e lavori presenti in aula. E’ necessario inoltre mantenere pulito e che i rifiuti siano gettati negli appositi cestini facendo attenzione a rispettare la raccolta differenziata.

**Art. 2** Gli strumenti e i materiali utilizzati devono essere puliti, riposti e sistemati nello stesso modo e nello stesso posto da cui sono stati presi

**Art. 3** Ciascun alunno è responsabile del proprio posto, e è tenuto a riconsegnarlo in ordine, pulito da ogni residuo di colore, matita, penna, colla, o altro, e senza lasciare carte sotto il banco o per terra. Deve portare un proprio straccio per asciugare i propri strumenti e il proprio banco che deve essere pulito alla fine dell’uso, per essere lasciato in ordine ad eventuali altri alunni che dovessero entrare in aula successivamente.

**Art. 4** Il lavandino deve sempre essere lavato al termine di ogni lezione per permettere alle classi che subentrano successivamente di trovarlo pulito e pronto all’uso.

**Art. 5** I banchi e gli sgabelli devono essere riposti nell’ordine in cui sono stati trovati all’inizio della lezione

**Art. 6** L’aula tutta deve essere lasciata pulita e in ordine per le ore successive. Dette pulizie riguardano principalmente i banchi, tutte le superfici di appoggio, i lavandini e il pavimento e vengono intese dal docente come parziale intervento didattico, nel rispetto delle norme del Regolamento di Istituto.

**Art. 7** Tutti gli arredi, le superfici, gli oggetti, gli utensili, gli strumenti di uso comune possono essere usati solo su indicazione e sotto la guida dell’insegnante di Arte e debbono essere lasciati lavati, puliti ed in ordine, come sono stati trovati, e pronti per essere usati dalle classi che subentrano successivamente.

**Art. 8** Gli alunni devono avvertire immediatamente l’insegnante per qualsiasi situazione di pericolo.

**Art. 9** Ogni studente è personalmente responsabile del proprio posto di lavoro, di tutte le attrezzature ed è tenuto a seguire scrupolosamente le indicazioni dell’insegnante.

**Art. 10** Qualsiasi inconveniente riscontrato nei tavoli e sedie del proprio posto di lavoro va segnalato tempestivamente all’insegnante.

**Art. 11** Gli studenti sono collegialmente responsabili dei danni provocati al materiale, ai banchi, agli arredi tutti, agli utensili e strumenti di uso comune, fatto salvo i casi di palese responsabilità individuale.

**Art. 12** In caso di sottrazione, mancata riconsegna o scarsa diligenza nell’utilizzo del materiale, utensili e delle attrezzature date in consegna all’alunno o da lui utilizzate durante l’esercitazione, l’insegnante dovrà tempestivamente farne rapporto alla Dirigenza per i necessari provvedimenti.

**Art. 13** Gli studenti non possono manovrare macchine, usare attrezzature e/o prodotti chimici se non dietro personale consenso e controllo dell’insegnante.

Queste note pratiche hanno la funzione di contribuire a far assumere un'attitudine positiva e responsabile verso la sicurezza e la cura da parte di tutti coloro che operano in laboratorio per ridurre incidenti e danni, e per custodire un bene comune utile a tutti.

**Art. 14** E’ obbligo per chiunque entri in laboratorio conoscere il regolamento, l’uso delle attrezzature, le norme di comportamento per la sicurezza in laboratorio, e le principali procedure di emergenza, nonché le norme di buon comportamento e del corretto vivere civile.

L'ingresso e l'uscita dal Laboratorio avverrà secondo le seguenti modalità:

**Art. 15** gli alunni sono responsabili del posto loro assegnato fino alla fine del lavoro;

**Art. 16** il lavoro di Laboratorio dovrà essere sospeso dieci minuti prima della fine della lezione, così da permettere a ogni alunno di riordinare il proprio posto di lavoro, di pulire con panno umido e strizzato in propria dotazione, il tavolo da lavoro da residui delle cancellature con gomma, colori, colla, etc.

MANUTENZIONE E MODIFICHE

**Art. 17** Le richieste di manutenzione straordinaria saranno segnalate al Referente di Laboratorio che provvederà per via gerarchica all'evidenziazione delle stesse al Dsga, che provvederà a sua volta ad attivare le opportune procedure d’intervento.

**Art. 18** Eventuali difetti ed anomalie ai locali, arredi, strumentazioni, impianti, materiali, etc, dovranno essere segnalate al Referente di Laboratorio che provvederà a compilare l’istanza on-line di segnalazione.

**Art.19** Qualunque intervento di modifica o spostamento relativi ad arredi, attrezzature, materiali, ausili e strumentazioni del Laboratorio dovrà essere eseguito dal personale autorizzato con la supervisione del Referente di laboratorio.

PROCEDURE DI EMERGENZA

Chiunque frequenta i Laboratori deve essere pronto all’emergenza per cui deve:

* attenersi alle indicazioni riportate nel piano di protezione e prevenzione antincendio d’Istituto e applicare le norme riguardanti il rischio sismico.

Concludendo:

Chiunque frequenti i laboratori deve essere formato quindi deve:

* Conoscere e rispettare il PRESENTE REGOLAMENTO DEL LABORATORIO di Arte e Immagine in cui svolge l’attività’;
* Conoscere eventuali PERICOLI, RISCHI, DANNI a cui va incontro;
* Attenersi a tutte le PROCEDURE DI SICUREZZA specifiche per ogni singola operazione e generali.

**SANZIONI**

La non osservanza delle norme di sicurezza, oltre alle sanzioni espressamente previste dalla legge, anche in ottemperanza al Regolamento d'Istituto, se fosse rilevato, senza che si possano individuare il/i responsabili del danno, un danneggiamento alle apparecchiature, arredi, impianti, utensili, sussidi, ausili, materiali di consumo, aula, etc., prima dell’inizio di un’esercitazione, sarà ritenuta responsabile la classe che ha utilizzato immediatamente in precedenza la strumentazione in oggetto; se il danneggiamento fosse rilevato durante o alla fine dell’esercitazione, la responsabilità ricadrà sulla classe che ha utilizzato il laboratorio. Allo stesso modo vengono gestite le situazioni in cui si rileva la sottrazione dal laboratorio di apparecchiature o altro materiale.

**NORME DI SICUREZZA**

**Art. 20** All’inizio dell’anno scolastico i docenti dovranno indicare alle classi le norme specifiche sulla sicurezza, indicando in particolare le vie d’uscita.

**Art. 21** La sistemazione degli arredi, della strumentazione e delle dotazioni personali degli alunni deve essere tale da non ostacolare l’uscita veloce in caso di emergenza.

**NORME FINALI**

**Art. 22** Il presente Regolamento dovrà essere portato a conoscenza di docenti e collaboratori scolastici dell’Istituto, che dovranno attenersi alle disposizioni in esso contenute.

23.3.2024

La responsabile del Laboratorio di Arte e Immagine

Prof.ssa Monica Serra